

Claves

BALANCE ESTADÍSTICO DENUNCIAS CIUDADANAS 2025

Julio 2025

El Balance Estadístico de Denuncias Ciudadanas 2025 presenta una caracterización de las denuncias recibidas por el CNTV, su volumen, tramitación, principales motivos y características de quienes denuncian. Con esto, se busca comprender las preocupaciones de las audiencias respecto de los contenidos televisivos y del ejercicio de fiscalización del Consejo.

PRINCIPALES RESULTADOS

Durante 2025, el CNTV recibió 32.213 denuncias ciudadanas, la segunda cifra más alta de la última década y sólo superada por el máximo histórico registrado en 2023 (33.430 denuncias).

Las denuncias se concentraron principalmente en **programas de conversación** (por programas enfocados en farándula o espectáculo), **matinales** y **espacios misceláneos**.

Los canales con mayor volumen de denuncias fueron CHV (principalmente por programas como Contigo en la Mañana, Primer Plano y Fiebre de Baile) y Canal 13 (mayoritariamente por el programa Hay que decirlo).

La **dignidad humana se mantuvo como la principal preocupación de las audiencias** (al igual que en 2022), concentrando 1 de cada 3 menciones realizadas durante 2025. **Le siguió la violencia excesiva (con 15%), que alcanzó por primera vez el segundo lugar entre los motivos más mencionados.**

Perfil del denunciante: predominan las mujeres, las personas entre 30 y 49 años, y quienes poseen educación universitaria. Territorialmente, la mayor proporción de denunciantes se concentra en la Región Metropolitana, seguida por las regiones de Valparaíso y Biobío.

REVISAR EL ESTUDIO COMPLETO EN:

<https://cntv.cl/estudio-repositorio/balance-estadistico-de-denuncias-2025/>

ALGUNAS REFLEXIONES

La denuncia ciudadana continúa siendo una **herramienta relevante de participación de las audiencias**. No sólo permiten activar los mecanismos de fiscalización contemplados en la normativa, sino que también constituyen una fuente de información valiosa para identificar las principales preocupaciones ciudadanas respecto de los contenidos emitidos por televisión.

La elevada cantidad de denuncias recibidas durante el año, así como su concentración en determinados programas y géneros televisivos, evidencia que **hay audiencias que mantienen un interés activo en el seguimiento de los contenidos que consumen y en la manifestación de sus opiniones** frente a situaciones que consideran problemáticas o contrarias a los principios protegidos por la ley.

Es importante relevar que el análisis de las denuncias aporta antecedentes para **comprender las sensibilidades de las audiencias y contribuir al fortalecimiento de una televisión respetuosa** de los principios establecidos en la Ley N.º 18.838. Del mismo modo, permite identificar tendencias y transformaciones en las expectativas ciudadanas respecto del tratamiento televisivo de distintos temas de interés público.

Los datos expuestos reafirman el valor de las **denuncias ciudadanas como un mecanismo de participación que fortalece el vínculo entre las audiencias, los medios de comunicación y la institucionalidad encargada de velar por el correcto funcionamiento del sistema televisivo.**