

INFORME A LA COMISIÓN MIXTA DE PRESUPUESTOS

Subtítulo 24: Transferencias Corrientes

Consejo Nacional de Televisión
Periodo informado: Primer Trimestre 2026
Departamento de Fomento

1. Antecedentes Generales

El presente informe da cuenta de los proyectos beneficiados con cargo al Subtítulo 24: Transferencias Corrientes, conforme a la obligación de informar a la Comisión Mixta de Presupuestos.

Se incluye información detallada respecto de la nómina de beneficiarios, metodología de asignación, montos transferidos y nivel de ejecución, desagregada por región y comuna, correspondientes al Fondo de Apoyo a Programas Culturales (Fondo CNTV).

2. Metodología de Asignación de Recursos

Los recursos del Subtítulo 24.01.560 correspondientes al Departamento de Fomento son asignados mediante concurso público anual, conforme al artículo 12 letra b) de la Ley N° 18.838. Las bases del concurso 2026 fueron aprobadas mediante resolución exenta N° 1210, de fecha 31 de diciembre de 2025, y modificadas mediante resolución exenta N° 33, de fecha 19 de enero de 2026.

El proceso de selección contempló un período de postulación comprendido entre el 2 de marzo y el 1 de abril de 2026, durante el cual se recibieron un total de 224 postulaciones. Actualmente, el proceso se encuentra en la etapa de admisibilidad, en la cual se verifica el cumplimiento de los requisitos mínimos de postulación establecidos en las bases concursales, evaluación que es realizada de manera conjunta por profesionales del Departamento Jurídico y del Departamento de Fomento.

En paralelo, el proceso de selección de evaluadores externos fue convocado a través de redes sociales y del sitio web institucional, entre el 2 y el 11 de marzo de 2026. Las postulaciones recibidas fueron revisadas por el equipo encargado del concurso, quienes aplicaron una rúbrica de evaluación para la selección de los evaluadores y realizaron el correspondiente análisis de pertinencia respecto de los proyectos postulados, con el fin de prevenir eventuales conflictos de interés.

A marzo de 2026, los 17 proyectos adjudicados en el concurso Fondo CNTV 2025 no habían suscrito los respectivos convenios con la institución, por lo que no se había efectuado la transferencia de la primera cuota, conforme a los cronogramas presentados por las productoras ejecutoras. Esta situación se explica por la falta de transferencia oportuna de recursos por parte del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

Los recursos adjudicados serán transferidos previa suscripción de convenio entre el Consejo Nacional de Televisión y los beneficiarios, estableciéndose un sistema de pago en cuotas, condicionado al cumplimiento de hitos definidos en dicho instrumento. Estos hitos incluyen la entrega de contenidos audiovisuales, avances técnicos de producción, rendiciones de cuentas y la revisión de contenidos, tales como guiones.

Adicionalmente, con cargo al Subtítulo 24.09.560 se contemplan recursos destinados a la administración del programa, incluyendo gastos de personal asociados a su gestión, seguimiento y control.

3. Nómina de Proyectos Beneficiados

3.1 Resumen General por Proyecto Vigentes (Transferencias Corrientes 24.01.560)

El presente apartado presenta el estado de ejecución de los proyectos vigentes financiados con cargo al Subtítulo 24.01.560, considerando su presupuesto inicial, nivel de ejecución al 30 de marzo de 2026 y su distribución por año de adjudicación y región. La información permite visualizar el avance financiero de las iniciativas en curso, así como su estado de ejecución.

Presupuesto Inicial: \$6.960.736.000

Presupuesto ejecutado al 30.03.2026: \$287.677.906

% de Presupuesto ejecutado al 30.03.2026: 4,13%

Año Fondo	Proyecto	Monto Total Asignado (\$)	Monto Ejecutado (\$)	% Ejecución	Estado	Región
2020	LAS HERMANAS ALEGRIA	\$208.150.925	\$164.300.792	78,93%	En ejecución	Región del Bio Bio
2020	ROBINSONES	\$507.008.509	\$436.027.319	86,00%	En ejecución	Región Metropolitana
2020	VIENTOS PATAGONICOS (EX LAGO NORDENSKJÖLD)	\$436.034.574	\$94.640.284	21,70%	En ejecución	Región Metropolitana
2021	LA PÉRGOLA DE LAS FLORES	\$370.686.845	\$40.356.079	10,89%	En ejecución	Región Metropolitana
2021	LA REVUELTA	\$43.398.506	\$36.970.509	85,19%	En ejecución	Región de la Araucanía
2021	TALLY MOLLY	\$237.471.933	\$178.772.236	75,28%	En ejecución	Región Metropolitana
2022	MARTE	\$403.547.511	\$380.922.985	94,39%	En ejecución	Región Metropolitana
2022	ENTRE LAS MONTAÑAS DE MI BARRIO	\$52.792.733	\$35.533.219	67,31%	En ejecución	Región Metropolitana

Año Fondo	Proyecto	Monto Total Asignado (\$)	Monto Ejecutado (\$)	% Ejecución	Estado	Región
2022	HABITAR EL VALLE	\$32.374.653	\$19.434.929	60,03%	En ejecución	Región Metropolitana
2023	HABITACIÓN 205	\$542.504.950	\$8.205.272	1,51%	En ejecución	Región Metropolitana
2023	KALKUTÚN	\$537.556.238	\$529.516.238	98,50%	En ejecución	Región Metropolitana
2023	MAMA GOL	\$507.218.399	\$478.525.691	94,34%	En ejecución	Región Metropolitana de Santiago
2023	PEPO, ¡EXIJO UNA EXPLICACIÓN!	\$114.792.363	\$110.800.713	96,52%	En ejecución	Región del Biobío
2023	SISSI & CÉSAR	\$260.830.279	\$165.000.000	63,26%	En ejecución	Región Metropolitana
2023	ANIMALES DE LA TIERRA	\$154.058.536	\$140.000.000	90,87%	En ejecución	Región Metropolitana
2023	QUIQUE H DETECTIVE	\$331.821.841	\$321.753.841	96,97%	En ejecución	Región Metropolitana
2024	ANITA RANITA	\$273.513.348	\$65.000.000	23,76%	En ejecución	Región Metropolitana
2024	ANTES DE LA META	\$523.061.416	\$23.345.478	4,46%	En ejecución	Región de Valparaíso
2024	CUERO DE CHANCHO	\$516.868.203	\$39.076.670	7,56%	En ejecución	Región Metropolitana
2024	EXPEDIENTE LETELIER	\$477.797.707	\$237.000.000	49,60%	En ejecución	Región Metropolitana
2024	HABITAR	\$123.476.271	\$88.180.701	71,42%	En ejecución	Región Metropolitana
2024	HOTEL DE MILA	\$278.096.723	\$55.619.344	20,00%	En ejecución	Región Metropolitana
2024	INSTINTO DE CONSERVACIÓN	\$202.029.254	\$111.116.093	55,00%	En ejecución	Región de Valparaíso
2024	LA NIÑA GIGANTE	\$353.037.915	\$192.404.855	54,50%	En ejecución	Región de Valparaíso
2024	SOÑAR LEJOS, SEGUNDA TEMPORADA	\$199.895.802	\$19.989.580	10,00%	En ejecución	Región Metropolitana
2024	NEGOCIO DE BRUJAS	\$232.127.223	\$21.460.715	9,25%	En ejecución	Región de Valparaíso
2024	NORMALTOWN	\$249.000.731	\$88.611.053	35,59%	En ejecución	Región Metropolitana

Año Fondo	Proyecto	Monto Total Asignado (\$)	Monto Ejecutado (\$)	% Ejecución	Estado	Región
2024	QUINTA CUECA	\$52.987.374	\$7.000.000	13,21%	En ejecución	Región de Valparaíso
2024	RANCHERAS DEL SUR	\$41.740.302	\$32.980.302	79,01%	En ejecución	Región Metropolitana
2024	PERRITO GALÁCTICO TEMPORADA 2	\$221.591.435	\$25.177.397	11,36%	En ejecución	Región Metropolitana
2024	SR. Y SRA. PINOCHET	\$468.588.282	\$24.966.507	5,33%	En ejecución	Región Metropolitana
2024	TRAVESÍA POLO SUR	\$262.425.204	\$102.652.497	39,12%	En ejecución	Región de Valparaíso
2024	WINNIPEG EL BARCO DE LA ESPERANZA	\$275.273.810	\$218.725.171	79,46%	En ejecución	Región de Valparaíso
2025	ACTIVOS Y FELICES	\$54.844.933	\$0	0,00%	En ejecución	Región Metropolitana
2025	BELLO BARRIO	\$54.404.268	\$0	0,00%	En ejecución	Región de Antofagasta
2025	BITÁCORA DEL FIN DEL MUNDO	\$290.864.926	\$0	0,00%	En ejecución	Región Metropolitana
2025	COCO Y YOKO	\$341.139.180	\$0	0,00%	En ejecución	Región Metropolitana
2025	DANI EXPLICA LA FICCION	\$374.579.424	\$0	0,00%	En ejecución	Región Metropolitana
2025	EL SALAR DE KENCHIKKA	\$602.117.582	\$0	0,00%	En ejecución	Región Metropolitana
2025	GUARDIANES DEL PASADO	\$231.323.197	\$0	0,00%	En ejecución	Región de Valparaíso
2025	¿HAS VISTO A PABLO?	\$290.864.926	\$0	0,00%	En ejecución	Región Metropolitana
2025	LOS NIÑOS DEL AGUA	\$163.674.142	\$0	0,00%	En ejecución	Región de La Araucanía
2025	MI EX MEJOR AMIGO IMAGINARIO	\$328.101.007	\$0	0,00%	En ejecución	Región Metropolitana
2025	PETRA	\$336.322.647	\$0	0,00%	En ejecución	Región de Valparaíso
2025	PRAT	\$603.873.249	\$0	0,00%	En ejecución	Región Metropolitana
2025	POBLACIÓN LAS VIUDAS	\$54.427.683	\$0	0,00%	En ejecución	Región del Libertador Bernardo O'higgins

Año Fondo	Proyecto	Monto Total Asignado (\$)	Monto Ejecutado (\$)	% Ejecución	Estado	Región
2025	ZONA SUR EN POSITIVO	\$53.326.842	\$0	0,00%	En ejecución	Región Metropolitana
2025	TELEANALISIS	\$244.111.430	\$0	0,00%	En ejecución	Región Metropolitana
2025	UNA NOCHE DE SAN VALENTIN	\$585.118.407	\$0	0,00%	En ejecución	Región de Valparaíso
2025	VOCES DEL BICENTENARIO	\$126.158.593	\$0	0,00%	En ejecución	Región de los Lagos
TOTAL		\$14.227.012.230	\$4.494.066.470			

3.2 Gastos en Administración

El presente apartado da cuenta de la ejecución de los recursos destinados a la administración del programa, con cargo al Subtítulo 24, considerando su presupuesto inicial, nivel de compromiso y grado de ejecución al 30 de marzo de 2026. Asimismo, se presenta el detalle del gasto según su clasificación económica, permitiendo identificar los principales componentes asociados a la gestión, seguimiento y apoyo operativo del programa.

Presupuesto Inicial: \$231.568.000
Compromiso año 2026: \$231.568.000
Presupuesto ejecutado al 30.03.2026: \$16.852.829
% de Presupuesto ejecutado al 30.03.2026: 7,28%

Clasificación Económica	Presupuesto Vigente (\$) Para la Clasificación	Ejecutado (\$)	% Ejecución
ALMACENAJE DOCUMENTACIÓN	\$180.000	\$53.851	29,92%
CAPACITACIÓN ADJUDICATARIOS 2025	\$6.906.139	\$6.906.139	100,00%
GASTO EN PERSONAL	\$40.240.000	\$9.892.839	24,58%
TOTAL	\$47.326.139	\$16.852.829	

6. Observaciones Relevantes

Al 30 de marzo de 2026, la ejecución presupuestaria del Subtítulo 24.01.560 alcanza un 4,13% del presupuesto inicial, lo que se explica principalmente por la incorporación de proyectos adjudicados en el año 2025, los cuales se encuentran en etapas iniciales de implementación y aún no registran ejecución financiera.

Los proyectos correspondientes a convocatorias de años anteriores presentan niveles de ejecución más avanzados, en línea con sus respectivos cronogramas y estados de avance. En tanto, los proyectos adjudicados en 2024 evidencian distintos niveles de ejecución, lo que responde a la naturaleza progresiva de su desarrollo.

Asimismo, la ejecución del proceso correspondiente al año 2025 se ha visto condicionada por la falta de transferencia oportuna de recursos por parte del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, lo que ha incidido en el inicio de la ejecución financiera de dichos proyectos.

Cabe señalar que el modelo de asignación y transferencia de recursos contempla pagos en cuotas, asociados al cumplimiento de hitos técnicos, financieros y de contenido, lo que determina una ejecución gradual en el tiempo.